



**M**usik ist ein Vehikel für Traurigkeit – aber auch für Freude. Und wenn es gelingt, beide Extreme zusammenzubringen, entsteht Magie“, sagte einst Paul McCartney. Magie und große Emotionen – genau das will Elisa mit ihren Liedern vermitteln. Ihre Titel lesen sich wie Liebesverse: „Ich möchte einmal noch mit dir“, „Jeder Tag ist wie ein neues Leben“, „Keine liebt dich so wie ich“, „Voll Stolz und Eleganz“ und „Seemann (...deine Heimat ist das Meer)“, um nur ein paar zu nennen. Sie alle erzählen von Romantik, Sehnsucht, Freude, Heimatverbundenheit – kurz gesagt, von großen Gefühlen, wie wohl jeder Mensch sie schon erlebt hat. Gepaart mit schwungvollen Rhythmen ergibt sich so das Rezept für erfolgreiche Schlagermusik.

Lust zum Singen und Musizieren hatte Elisa, seit sie denken kann. „Musik

## Mit dem Schlager auf Erfolgskurs



Als Schlagersängerin Elisa ist die Saterländerin Monika Jansen über die Grenzen ihrer Heimat hinaus bekannt geworden. Anna Sophie Inden besuchte die Musikliebhaberin in ihrer Heimatstadt Sedelsberg.

war eigentlich immer ein wichtiger Bestandteil meines Lebens“, berichtet die Saterländerin, die schon im zarten Alter von acht Jahren Klavierunterricht erhielt. So ist es nicht verwunderlich, dass Elisa bereits als 13-Jährige zusammen mit drei anderen Musikern eine Band gründete, in der sie für die Keyboard- und Gesangseinlagen zuständig war. Unter dem Namen „Sound Kings“ trat die Gruppe fünf Jahre

lang auf Veranstaltungen im Norden auf, wo sie das Publikum mit aktuellen Hits begeisterte. Damals bewegte sich die junge Künstlerin noch munter zwischen den verschiedenen Musikrichtungen hin und her, sang auf Deutsch und auf Englisch alles was ihr und den Zuhörern gerade gefiel. „Deutschen Schlager habe ich aber schon früher besonders gemocht, denn mit dieser Richtung können sich

die meisten Leute, auch unterschiedlichen Alters, identifizieren“, erzählt Elisa.

Und mit dem Schlager kam der Erfolg. Bereits seit zehn Jahren begeistert die Sedelsbergerin als Elisa mit glasklarer Stimme, eingängigen Melodien und gefühlvollen Texten auf Deutsch und Plattdeutsch. Mit „Hier im Norden“ landete Elisa schließlich ihren ersten richtigen Hit, der im Radio gespielt und mit dem „Up-

stalsboom“ ausgezeichnet wurde. Es folgten Auszeichnungen mit dem „Silbernen Mikrofon“ und „Bi uns to Hus“. Zu ihren größten Erfolgen zählen die Titel „Seemann (...deine Heimat ist das Meer)“ in der Discofox-Coverversion und „Was kann schöner sein (Que Sera)“, ein Titel, der erst kürzlich wieder zu den Top 15 der NDR-Hitparade zählte, wie die Sängerin nicht ohne Stolz bemerkt.

Den meisten ist sie wohl bekannt aus dem großen Wunschkonzert des NDR. Außerdem stand die Musikerin bereits mehrmals neben bekannten Sängerkollegen wie beispielweise Semino Rossi, Andrea Berg und Jürgen Drews auf der Bühne. Seit Elisa einen gewissen Bekanntheitsgrad erlangt hat, ist sie ständig für die verschiedenen Konzertauftritte unterwegs – hauptsächlich in Norddeutschland, im Raum Hannover und auch im Ruhrgebiet. Trotz ihrer Popularität ist sie auf dem Boden geblieben und sich nicht zu schade, auch auf zahlreichen Karnevalsveranstaltungen, Zeltfesten oder Stadtfesten wie dem in Aurich, zu singen. Bei solchen Gelegenheiten bekomme man auch als Künstlerin viel von seinen treuen Anhängern zurück, weiß Elisa mit leuchtenden Augen zu berichten. „Das Schönste ist der enge Kontakt zu den Fans. Musik soll ja vor allem gute Laune verbreiten. Zu sehen, wie Jung und Alt zu meinen Liedern feiert und tanzt, macht mir schon sehr viel Freude.“

Was sich nach einer Vollzeitbeschäftigung anhört, ist für die Powerfrau im Grunde „nur“ ein schönes Hobby. Außerhalb des Rampenlichts heißt sie Monika Jansen, ist Geschäftsführerin eines Reisebüros in Sedelsberg und Mutter von zwei Kindern. Scheinbar völlig unangestrengt schafft Elisa es, ihren Beruf und die Verwirklichung ihrer Musikkarriere unter einen Hut zu bringen. Mit bewundernswerter Leichtigkeit berichtet sie von der Zeit, als sie für die „Bingo-Starparade“ mehre-



Fotos: Waldeemar Kopka

**Seemann, hier ist dein Zuhause: Vor maritimer Kutterkulisse beim großen Wunschkonzert des NDR 2010.**



**Spaß in der Drehpause: In der Show von Lutz Ackermann ist Elisa ein gerngesehener Gast.**

re Monate lang auf großer Deutschlandtournee war. „Die Termine waren hauptsächlich am Wochenende, aber einige auch in der Woche abends. Ich bin dann nach jedem Auftritt wieder nach Hause gefahren, um tagsüber im Reisebüro zu arbeiten. Deshalb bin ich nur an Orten aufgetreten, die nicht weiter als 400 Kilometer entfernt lagen.“ Was für viele sicher extrem belastend wäre, meisterte die Schlagersängerin dank der Unterstützung ihrer Familie spielend. Ihren Job im Reisebüro aufzugeben, hat sie nie in Erwägung gezogen, denn auch an dieser Tätigkeit hängt ihr Herz. Außerdem sei die Musikbranche sehr unbeständig. „Ich empfinde es als angenehm, finanziell

nicht von meinem Erfolg als ‚Elisa‘ abhängig zu sein“, so die Künstlerin.

Unabhängig ist Elisa in vielerlei Hinsicht: So gründete sie zu Beginn ihrer Schlagerkarriere ihre eigene Produktionsfirma unter dem Namen Monja Records. Management, Marketing, Pro-

duktion – all das bewältigt sie komplett eigenständig. Unterstützung gibt es dafür im kreativen Bereich: Die Texte und Melodien entstehen in Gemeinschaftsarbeit mit Theda Vahl und Siegfried Klock aus Ostrhauderfehn. Das Duo hat sich mit dem Theva Musik-Verlag auf Schlager und volkstümliche Stücke auf Platt- und Hochdeutsch spezialisiert und unter anderem für Künstler wie Jenny und Jonny oder die Ostfriesischen Jungs komponiert und getextet. So entstand auch ein Großteil der Titel des aktuellen Albums „Jeder Tag ist wie ein neues Leben“, das seit etwa einem Jahr im Internet (unter [www.elisamusik.de](http://www.elisamusik.de)) oder auf Veranstaltungen zu kaufen ist, Hand in Hand mit den erfolgreichen Musikproduzenten. Durch die Zusammenarbeit mit den beiden Ostrhauderfehntjern hat Elisa einen engen, persönlichen Bezug zu Ostfriesland. Nicht von ungefähr sang sie mit dem Titel „Ostfriesland, du bist wundervoll (Ossi, Ossi)“ ein Loblied auf die an das Saterland grenzende Küstenregion. Wer Elisäs nächstem Auftritt in Ostfriesland schon jetzt entgegenfiebert, muss sich allerdings noch etwas gedulden: Erst im Februar wird sie wieder in Marienhefe zu Gast sein. Auch dann kann wieder gefeiert, getanzt, gelacht, geweint und mitgesungen werden – kurz, alles, was eine gelungene Schlagerveranstaltung ausmacht. Um es mit Elisäs Worten zu sagen: Was kann schöner sein!



**Die neue, leichte  
Lammfellkollektion  
wird Sie begeistern!**

Arme und Wolfgang  
**Bräunlich**  
**Ledermoden**

Wilhelmshaven · Rheinstraße 42  
Telefon (0 44 21) 419 90  
[www.lammfellmoden.de](http://www.lammfellmoden.de)

Varel-Langendam · Zum Jadebusen 81a  
Telefon (0 44 51) 86 22 55